



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IST. ISTR. LICEALE 'M DI SAVOIA'
(NAPM39000N)

Candidatura N. 1001697 3781 del 05/04/2017 - FSE - Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IST. ISTR. LICEALE 'M DI SAVOIA'
Codice meccanografico	NAPM39000N
Tipo istituto	ISTITUTO MAGISTRALE
Indirizzo	SALITA PONTECORVO 72
Provincia	NA
Comune	Napoli
CAP	80135
Telefono	0815495919
E-mail	NAPM39000N@istruzione.it
Sito web	www.margheritadisavoia.it
Numero alunni	904
Plessi	NAPM39000N - IST. ISTR. LICEALE "M DI SAVOIA" NAPM390503 - LICEO STATALE (CS) M.SAVOIA-NAPOLI-

Sezione: Autodiagnosi**Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare**

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Innalzamento dei livelli di competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa - Innalzamento delle capacità di orientamento delle studentesse e degli studenti - Potenziamento della dimensione esperienziale delle conoscenze e delle competenze sviluppate attraverso attività pratiche con azioni laboratoriali e/o in contesti di lavoro reali - Valorizzazione del ruolo attivo delle studentesse e degli studenti, della problematizzazione e della capacità di individuare soluzioni attraverso la riflessione individuale e collettiva -
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5.B Competenze trasversali - transnazionali	Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Aumento delle conoscenze sulle interconnessioni globali nel mercato del lavoro e della consapevolezza del rapporto tra scelte locali e sfide globali - Innalzamento dei livelli di competenze linguistiche - Innalzamento dei livelli di competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa - Innalzamento delle capacità di orientamento delle studentesse e degli studenti - Valorizzazione del ruolo attivo delle studentesse e degli studenti, della problematizzazione e della capacità di individuare soluzioni attraverso la riflessione individuale e collettiva -

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1001697 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera	"A SCUOLA DI PARCHI URBANI"	€ 10.084,50
Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera	"#DIPENDE.....DA TE"	€ 10.084,50
Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera	PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione	€ 10.084,50
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 30.253,50

Riepilogo moduli - 10.2.5.B Competenze trasversali - transnazionali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero	MON PREMIER STAGE EN FRANCE	€ 41.667,50
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.667,50

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: IMPARAR FACENDO

Descrizione progetto	Acquisire competenze nel corso di attività di alternanza scuola-lavoro che si svolgeranno presso strutture operanti sul territorio in campo sociale innanzitutto.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica

La nostra scuola è ubicata nel Centro Storico di Napoli che, delimitato da colline da un lato e dal mare dall'altro, come è noto, costituisce un agglomerato urbano tra i più importanti e famosi al mondo per il suo particolare pregio ambientale. L'aspetto della posizione geografica della città, viene maggiormente esaltato nella combinazione con gli elementi storici ed artistici che caratterizzano questo insediamento. Elementi questi che, a loro volta, si integrano con le tipiche caratteristiche umane che ne fanno uno dei siti storici più importanti al mondo per grandezza e vivacità. Questo insieme di fattori ha indotto l'UNESCO nel 1995 ad includere Napoli tra i siti del Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

Dal punto di vista sociale il territorio dove sorge la scuola è caratterizzato da condizioni di forte disoccupazione, da una elevata densità abitativa, da un'alta natalità, dalla presenza di micro-criminalità e da un consistente insediamento di cittadini provenienti da paesi extracomunitari.

Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

Il progetto si prefigge innanzitutto di far acquisire competenze per ripristinare corretti ed efficaci stili di comunicazione in situazioni di disagio;

far acquisire competenze per rilevare e trattare situazioni di disagio sociale in relazione alle dipendenze di vario tipo;

far acquisire competenze in merito alla gestione di centri sociali implementando quanto già appreso in precedenti attività formative, anche di alternanza scuola-lavoro, promosse dalla scuola in collaborazione con associazioni e centri di servizi sociali operanti sul territorio;

incrementare l'autonomia e la capacità di scelta per orientarsi nel mondo del lavoro.

Inoltre, le attività previste puntano a compensare gli svantaggi culturali, economici e sociali del contesto nel quale la scuola opera e a sviluppare i concetti di diversità, omogeneità, eterogeneità. Nonché a far apprendere i principi e le buone pratiche volte alla inclusività e all'eticità degli stessi processi economici.

Infine, il progetto intende anche fornire indicazioni sulle opportunità di studio e lavoro nell'UE ed incentivare l'automotivazione allo studio e allo sviluppo della propria identità culturale.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

15 Allievi ed allieve del monoennio finale o del secondo biennio (classi III, IV e V) del Liceo delle Scienze Umane individuati tra gli allievi più meritevoli unitamente a studenti che manifestano evidente disagio e per i quali l'attività di alternanza possa essere una fonte di orientamento. Qualora le domande degli alunni dovessero eccedere la disponibilità dei posti disponibili, sarà effettuata una selezione delle stesse dando priorità agli studenti provenienti da famiglie con basso reddito e/o con disagio socioculturale. Inoltre, il Progetto intende promuovere la partecipazione attraverso la costituzione di gruppi di discenti provenienti da classi ed indirizzi diversi allo scopo di favorire l'inserimento di alunni con disturbi dell'apprendimento o disabili e per contrastare fenomeni di discriminazioni ed emarginazioni che spesso hanno come esito l'abbandono scolastico

Apertura della scuola oltre l'orario scolastico

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

La scuola è aperta tutti i giorni dalle 7.30 alle 20.30. Nelle ore pomeridiane è attivo il Corso Serale di Scienze Umane e si svolgono le attività formative di strumento musicale previste dai Programmi del Liceo Musicale. Le attività extracurricolari in genere si svolgono nella fascia oraria 14:30-17:30, lungo l'arco dell'anno scolastico, ad eccezione del sabato, ed usufruiscono dell'ordinario impianto organizzativo pomeridiano e serale nonché del servizio interno di ristoro funzionante sino alle ore 18:00. La estensione dell'impiego dei laboratori, delle aule e di tutti gli spazi scolastici disponibili anche nelle ore extracurricolari contribuisce ad una maggiore inclusione culturale e scolastica degli alunni, soprattutto di quelli di nazionalità non italiana e a far vivere "lo spazio scuola" come il centro di una comunità viva e il centro da cui si diramano le escursioni, le visite guidate, gli incontri formativi presso altri spazi e sedi istituzionali.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare la coerenza del progetto con l'offerta formativa già in essere e la sua capacità di integrazione con altri progetti della scuola (con particolare attenzione ai progetti di Alternanza Scuola-Lavoro), attuati anche grazie a finanziamenti diversi, oltre che con altre azioni del PON-FSE o di rilievo locale e nazionale

- a) Negli anni scolastici 2012-13, sono stati effettuati tirocini/stage formativi per studenti del liceo delle scienze umane del quarto e quinto anno in varie nazioni della UE (PON C2)- **PTOF pag. 8**
- b) La nostra scuola aderisce alla rete nazionale LES - **PTOF Pag. 22**
- c) e alla Rete Campana LES - **PTOF Pag. 22**
- d) Inoltre, Aderisce alla Rete Nazionale UNESCO - **PTOF Pag. 22**
- e) Partecipa all' OSCOM, Osservatorio di Comunicazione Ortoformativa Multimediale dell'Un. Federico II - **PTOF Pag. 22**

II Il PTOF poi prevede come Obiettivi prioritari per la scuola:

- 1) Implementare le risorse ministeriali con risorse PON e POR per attivare percorsi di alternanza sin dalle classi III - **PTOF pag 27**
- 2) Valorizzare le eccellenze con progetti a respiro nazionale ed europeo (stage linguistici e aziendali all'estero, attraverso finanziamenti PON e POR) - **PTOF pag 28**
- g) Per quanto riguarda i **Progetti A.S. 2016/17 il PTOF prevede:**

Osservatorio sul disagio sociale e l'inclusione – Centro ETOURDIT

Laboratorio di scrittura di Scienze Umane

Nel corso dell'a.s 2015/16 e dell'a.s. 2016/17 si sono svolte le seguenti attività di alternanza scuola- lavoro presso ASPU : Efficacia e qualità dalla relazione” Il facilitatore delle relazioni d’aiuto e l’arte dell’incoraggiamento”

Metodologie e Innovatività

Indicare l'innovatività e qualità pedagogica del progetto, in termini di metodologie, strumenti, impatti, nell'ottica della promozione di una didattica aperta al territorio e alle esperienze al fine di promuoverne l'autonomia e la capacità di scelta delle studentesse e degli studenti

L'acquisizione delle competenze di base avrà luogo tramite un'attività modulare sperimentale che prevede numerosi momenti di **outdoor training** durante l'esecuzione.

I percorsi di realizzazione prevedono una fase iniziale di preparazione da svolgersi a scuola secondo le tecniche della lezione frontale e del **peer teaching** che consentono l'acquisizione di conoscenze e competenze da alunno ad alunno in modo tale da coinvolgere anche gli allievi meno motivati. Questi ultimi potranno fungere da guida per altri studenti accrescendo in tal modo la loro autostima e la possibilità di una loro maggiore inclusione nell'ambiente scolastico.

Tutti i partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro eterogenei con individuazione di un capogruppo in modo da poter applicare le metodologie del **cooperative learning** e del **peer tutoring**.

In seguito attraverso le attività esterne gli allievi acquisiranno le specifiche competenze in modalità "**learning by doing**" seguendo un processo di didattica attiva.

Struttura del progetto

Descrivere la struttura del progetto e la valorizzazione dell'esperienza di affiancamento delle studentesse e degli studenti all'interno della struttura ospitante attraverso attività di contestualizzazione dell'attività (introduzione alla rete, alla filiera o al settore di attività) e di orientamento (sensibilizzazione delle studentesse e degli studenti sulle professioni, le competenze e le conoscenze richiesti dal settore di attività)

Il progetto è articolato in tre moduli ognuno dei quali prevede 8 ore di formazione propedeutica sul settore di attività prescelto e sulla filiera di imprese coinvolte. A queste 8 propedeutiche faranno seguito 82 ore di attività laboratoriali. Nel corso delle ore di formazione saranno fornite informazioni sugli sviluppi professionali dell'ambito trattato, sulla possibilità futura di acquisire ulteriori competenze nel settore e sulle reali possibilità di impiego lavorativo. Uno dei moduli sarà incentrato sul tema del **biorisanamento ambientale**, e si svilupperà con specifico riguardo ai parchi urbani, in continuità con un precedente progetto il "GardeNet" già svolto dalla scuola. Un secondo modulo si svolgerà presso due strutture operanti sul territorio nella ampia filiera delle Attività sociali.

In questo caso gli alunni acquisiranno competenze nel campo dell'ascolto, dell'assistenza e dell'aiuto, per migliorare le condizioni di vita delle persone in stato di dipendenza affettiva, da sostanze e dal gioco d'azzardo. Un terzo modulo si svolgerà prevalentemente presso il Teatro San Carlo di Napoli e sarà incentrato sul settore musicale: produzione, esecuzione, promozione e marketing.

Coinvolgimento delle PMI

Descrivere il coinvolgimento delle piccole e medie imprese (PMI) nei percorsi di alternanza scuola-lavoro, valorizzando la dimensione di progettualità condivisa e di gruppo, mettendo in evidenza le interconnessioni delle attività tra gli attori coinvolti (nel solo caso di progetti presso una rete di strutture ospitanti)

Il progetto prevede il coinvolgimento delle seguenti imprese piccole e medie:

ASPU – Ass. No Profit per lo Sviluppo della Persona e del Potenziale Umano (come da convenzione allegata) per lo svolgimento del modulo;

IL Millepiedi – cooperativa sociale ONLUS - (come da convenzione allegata).
Queste prime due realtà operanti in campo sociale consentiranno lo svolgimento del modulo incentrato sul sostegno, l'ascolto e l'aiuto di persone affette da dipendenza affettiva, da sostanze e dal gioco d'azzardo.

Università Federico II Dipartimento di Biologia (come da lettera d'intenti allegata);

Associazione Earth – tutela giuridica della natura e dei diritti animali;
le a.p.s. AGRITETTURA 2.0 e FRIARIELLI RIBELLI. Il collegamento con queste realtà permetterà lo svolgimento del modulo incentrato sul *biorisanamento ambientale*.
Fondazione Teatro San Carlo e D.G. Sound permetteranno lo svolgimento del modulo incentrato sulle attività culturali e musicali.

Il Progetto si avvarrà anche delle esperienze accumulate nel corso dell'attività svolta con altre scuole del territorio per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità sulla base di un Protocollo d'intesa sottoscritto con altre otto scuole (scuola capofila Gian Battista Vico di Napoli).

Inclusività

Indicare la capacità della proposta progettuale di includere le studentesse e gli studenti con maggiore disagio negli apprendimenti e di migliorare il dialogo tra studentesse e studenti e le capacità cooperative entro il gruppo-classe

Il Progetto fa tesoro del PAI (Piano Annuale di Inclusione) di cui la scuola è dotata.

Innanzitutto, si accerterà se tra gli iscritti ai moduli previsti vi siano alunni con disturbo specifico dell'apprendimento. In tal caso saranno consultate le specifiche risorse professionali della scuola, nonché i coordinatori dei Consigli delle classi di provenienza, per predisporre un “decalogo”, formulato sulla scorta della scheda del PAI di cui a p. 14 dello stesso, con suggerimenti ed indicazioni pratiche alle quali gli esperti e tutor dovranno attenersi nello svolgimento dell'attività. Per gli alunni le cui difficoltà sono riconducibili a svantaggi socioeconomici, linguistici o culturali, il Progetto prevede la riduzione del disagio formativo ed emozionale con il ricorso a metodologie didattiche partecipative rispettose dei diversi tempi di acquisizione di questi allievi e con l'impiego selettivo delle risorse tecnologiche disponibili per consentire una più ampia creativa espressione delle proprie potenzialità. Per gli alunni stranieri il Progetto prevede di favorire il loro inserimento promuovendo lo scambio tra diverse culture facendo assumere ad essi il ruolo di ambasciatori culturali dei paesi di provenienza.

Valutabilità

Descrivere la valutabilità, intesa come capacità della proposta progettuale di stimolare la riflessione pedagogica e di misurare l'impatto del progetto

Il Progetto si propone di effettuare una valutazione del raggiungimento dei risultati previsti e della qualità dei processi e dei dispositivi attivati, nonché verificare la corrispondenza con le attese dei partecipanti. La valutazione, oltre che finale, sarà condotta in itinere per apportare le eventuali misure correttive al progetto stesso. La valutazione terrà conto sia degli aspetti psicosociali dell'esperienza, sia dei processi di apprendimento (competenze apprese), sia dell'impatto dell'esperienza in termini emozionali (gradimento e soddisfazione).

In particolare, si appronterà un modello valutativo finalizzato a:

- cogliere in che misura l'esperienza svolta sia stata in grado di soddisfare i partecipanti e tutti gli attori coinvolti;
- offrire ai partecipanti una occasione di autovalutazione;
- controllare l'adeguatezza delle attività in relazione agli obiettivi intermedi e finali.

La valutazione sarà realizzata sulla base di un sistema strutturato, fondato sulla somministrazione di specifici questionari e/o format specifico predisposto per la misurazione di ciascun criterio enunciato

Prospettive di scalabilità e replicabilità

Descrivere le prospettive di scalabilità e replicabilità della proposta progettuale nel tempo e sul territorio

Il Progetto sarà divulgato attraverso il sito istituzionale della scuola, con comunicati stampa che metteranno in risalto la partecipazione dei vari partner istituzionali, tramite i canali social sia della scuola che dei partner coinvolti (Facebook, blog), con avvisi interni rivolti a studenti e genitori. Tutte le attività, descritte nelle varie fasi, le metodologie e i risultati del progetto potranno essere pubblicate. Al termine di tutte le attività previste del progetto la scuola promuoverà un evento pubblico con la partecipazione dei genitori, degli alunni, degli operatori coinvolti e dei rappresentanti delle varie istituzioni partner.

Nel corso dell'evento, al quale sarà invitata anche la stampa cittadina, saranno proiettati i materiali video e fotografici realizzati. Testimonianze e racconti dei partecipanti forniranno argomenti per la diffusione del progetto e della sua eventuale replicabilità.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori

Indicare la modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori nella progettazione, da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Le fasi della progettazione hanno visto il coinvolgimento del Collegio dei docenti che ha deliberato l'adesione all'Avviso nazionale e la congruità dello stesso con il PTOF della scuola.

Il Collegio ha demandato ai Dipartimenti specifici di produrre la progettazione dei singoli moduli in cui è articolato il progetto. I Dipartimenti si sono riuniti dopo che i docenti componenti di ciascun dipartimento hanno consultato gli altri docenti, i genitori e gli studenti dei propri Consigli di classe. Nella fase successiva, raccolte dai Dipartimenti tutte le indicazioni progettuali per i moduli, la Dirigenza, con l'ausilio delle Figure Strumentali preposte, ha assemblato tutto il materiale pervenuto in un unico Progetto presentato al Consiglio d'Istituto convocato allo scopo. Infine, quando il progetto sarà definitivamente approvato dal MIUR sarà convocata un'assemblea con tutti i genitori e un'assemblea con tutti gli alunni per illustrare i contenuti e le finalità del progetto stesso.

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Descrivere eventuali collaborazioni a titolo gratuito con amministrazioni centrali e locali, fondazioni, enti del terzo settore, camere di commercio, rappresentanze economiche e sociali, reti già presenti al livello locale.

La scuola ha stipulato i seguenti accordi di Rete : a) **Rete di scuole per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occubabilità.** Scuola capofila: Liceo classico statale "G.B.Vico"; b) **Laboratori creativi:** rete con SMS "Artiaco" di Pozzuoli; rete con IC "Aosta-Scura" di Napoli (a. s. 2015-16)

2. Protocolli d'intesa per l'**Orientamento e il monitoraggio degli esiti scolastici in una prospettiva di continuità:** IC "Ristori" di Napoli; IC "Confalonieri" di Napoli (a.s. 2016-17)
3. La scuola ha inoltre uno stabile e permanente rapporto di collaborazione e di coinvolgimento della Seconda Municipalità del Comune di Napoli che di recente ha reso possibile l'utilizzo del Parco dei Ventaglieri, adiacente alla scuola stessa, per la conduzione di attività didattiche in campo scientifico-ambientale.A

nalogo rapporto, sempre per scopi didattici, è con l'ASiA di Napoli (Società per la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti della nostra città) e con la Lega Navale di Napoli, nonché con la Stazione zoologica Anton Dohrn

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Alternanza Scuola lavoro a.s 2015/16: Analisi di organismi patogeni nella acque e negli alimenti. Dipartimento di Microbiologia ed Igiene della Facoltà di Biologia dell'Università Federico II	p.34	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Laboratorio di danza (Passi nell'arcobaleno)	p.32	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Laboratorio teatrale	p. 31	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Microcosmi elettronici Rassegna di musica elettronica	p.31	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Orchestra permanente del Liceo Margherita di Savoia	p. 31	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Osservatorio sul disagio sociale e l'inclusione – Centro ETOURDIT	p.31	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Progetto PLS (Piano Lauree Scientifiche) – Dipartimento di chimica – Università Federico	p. 22	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Progetto per la preparazione ai Test d'ingresso ai corsi di laurea ad indirizzo scientifico	p. 31	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Rete nazionale UNESCO	p. 22	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Stage formativi all'estero con finanziamento PON - FSE	p. 8	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All ega to
ASPU - Associazione per lo sviluppo della persona e del potenziale umano. Soggetto ospitante	1	ASPU associazione per lo Sviluppo della Persona e del Potenziale Umano	Accordo	3954	23/06/2017	Sì

D. G. SOUND DI GIANNI RUGGIERO - REGISTRAZIONI AUDIO IN STUDIO E LIVE	1	D.G. SOUND DI GIANNI RUGGIERO Registrazione audio in studio e live	Accordo	1565	13/03/2017	Sì
EARTH - ASSOCIAZIONE PER LA TUTELA GIURIDICA DELLA NATURA E DEI DIRITTI ANIMALI	1	EARTH - Delegazione di Napoli e Caserta	Dichiarazione di intenti	3049-A4 3C	15/05/2017	Sì
UNIVERSITA' FEDERICO II DI NAPOLI - DIPARTIMENTO DI BIOLOGIA	1	Univ. Studi Napoli Federico II DIPARTIMENTO DI BIOLOGIA	Dichiarazione di intenti	3048	15/05/2017	Sì
AGRITETTURA 2.0 - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE	1	AGRITETTURA 2.0	Dichiarazione di intenti	3047	15/05/2017	Sì
FRIARIELLI RIBELLI - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE	1	Friarielli Ribelli	Dichiarazione di intenti	4057	23/06/2017	Sì
FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO - SOGGETTO OSPITANTE	1	Fondazione Teatro san Carlo	Accordo	7290	22/12/2016	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Rete di scuole per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità	NAIS022002 I.I.S.S. 'F. S. NITTI' NATF130009 ITI L.GALVANI-GIUGLIANO- NAPC09000V L.CLAS.VICO DI NAPOLI NAPS060006 L.SCIE.CARO DI NAPOLI NAIC8BV009 NA - I.C. CASANOVA-COSTANTINOPO NAIC8CX00G NA - I.C. S. CARITEO ITALICO NAEE055007 NA 55 - PISCICELLI NAMM607002 VIALE DELLE ACACIE	Del.Cons d'Ist .n.13	12/10/2015	Sì

Collaborazioni con Strutture ospitanti

Oggetto	Strutture ospitanti	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
FONDAZIONE SAN CARLO	Fondazione Teatro san Carlo	2961	10/05/2017	Sì
ASPU -	ASPU associazione per lo Sviluppo della Persona e del Potenziale Umano	3954	23/06/2017	Sì
IL MILLEPIEDI . SOC. COOP. SOCIALE ONLUS	IL MILLEPIEDI	4319	29/06/2017	Sì
D.G. SOUND DI GIANNI RUGGIERO	D.G. SOUND DI GIANNI RUGGIERO Registrazione audio in studio e live	1565	13/03/2017	Sì

AGRITETTURA 2.0 - ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE - PARCO DEI VENTAGLIERI	AGRITETTURA 2.0	3047	15/05/2017	Sì
FRIARIELLI RIBELLI - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE	Friarielli Ribelli	4057	23/06/2017	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
"A SCUOLA DI PARCHI URBANI"	€ 10.084,50
"#DIPENDE.....DA TE"	€ 10.084,50
PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione	€ 10.084,50
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 30.253,50

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera

Titolo: "A SCUOLA DI PARCHI URBANI"

Dettagli modulo

Titolo modulo	
"A SCUOLA DI PARCHI URBANI"	

Descrizione modulo	Il progetto prevede 8 ore di formazione e 82 ore di attività laboratoriali sul tema del biorisanamento ambientale, nell'ambito dell'ampia FILIERA DELLE SCIENZE DI BASE con specifico riguardo ai parchi urbani, in continuità con il Progetto GardeNet, grazie alla collaborazione con le a.p.s. AGRITETTURA 2.0 e FRIARIELLI RIBELLI. Le attività saranno svolte in aula, nei laboratori di Scienze di Base del ns. Istituto (Architettura, Ing. ambientale, Sc. geologiche, Sc. Agrarie) e in campo, al Parco Ventaglieri. In particolare, gli allievi acquisiranno le seguenti competenze: • studio dei suoli urbani e delle piantumazioni idonee; • analisi e rilievo di spazi aperti verdi; • caratterizzazione geologica dei luoghi • rappresentazioni CAD. Tali competenze saranno consolidate con la partecipazione degli studenti alla realizzazione di micro-interventi al Parco. A conclusione dell'attività sarà organizzata una manifestazione divulgativa per gli abitanti del quartiere e tutte le istanze territoriali. Obiettivi did. formativi: • Approfondire attraverso applicazioni pratiche le discipline delle Scienze di Base, incrementando l'autonomia e la capacità di scelta per orientarsi nel mondo del lavoro • imparare a lavorare in un gruppo eterogeneo ed inclusivo. Risultati attesi: Raggiungimento degli obiettivi Metodologie: learning by doing, outdoor training Verifica e valutazione: test di valutazione delle competenze ex ante, in itinere ed ex post; valutazioni dei tutor. L'acquisizione delle competenze di base sarà promossa attraverso un'attività progettuale sperimentale che prevede numerosi momenti di outdoor training durante l'esecuzione. Il percorso di realizzazione prevede una fase iniziale di preparazione da svolgersi a scuola secondo la tecnica della lezione frontale e del peer teaching, che consente l'acquisizione di conoscenze e competenze da alunno ad alunno così da coinvolgere anche gli allievi meno motivati ai quali affidare il ruolo di guida per altri studenti accrescendone quindi l'autostima e l'occasione di un maggior inserimento nell'ambiente scolastico. I partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro eterogenei con individuazione di un capogruppo come suggerito dalle metodologie del cooperative learning e del peer tutoring. In seguito, attraverso le attività esterne, gli allievi acquisiranno le specifiche competenze in modalità learning by doing seguendo un processo di didattica attiva.
Data inizio prevista	18/09/2017
Data fine prevista	30/08/2018
Tipo Modulo	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera
Sedi dove è previsto il modulo	NAPM39000N
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	90

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "A SCUOLA DI PARCHI URBANI"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €

Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	4.684,50 €
	TOTALE					10.084,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera

Titolo: "#DIPENDE.....DA TE"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"#DIPENDE.....DA TE"
Descrizione modulo	Il progetto si svolgerà presso due strutture "ASPU" e "IL MILLEPIEDI" operanti sul territorio nella ampia filiera delle Attività sociali. La fase iniziale, comprenderà 8 ore di formazione iniziale erogate dall'Istituto Scolastico Nelle restanti 82 ore gli allievi acquisiranno competenze adeguate per migliorare le condizioni di vita delle persone in stato di dipendenza affettiva, da sostanze e dal gioco d'azzardo prestando ascolto, aiuto ed assistenza incrementando le Life skill cognitive, relazionali ed emotive. Gli allievi, in base alle loro inclinazioni decideranno, unitamente ai due tutor, in quale specifico settore delle dipendenze esercitare la loro attività. Le due associazioni si alterneranno svolgendo le seguenti attività: - ASPU: acquisizione di competenze tipiche di un operatore sociale (41h) - IL MILLEPIEDI: affiancamento ad operatori con esperienza di riabilitazione (41h) Obiettivi didattici e formativi: - ripristinare corretti ed efficaci stili di comunicazione - rilevare e trattare situazioni di disagio sociale causato da dipendenza - acquisire competenze in merito alla gestione dei centri sociali, - incrementare l'autonomia e la capacità di scelta per orientarsi nel mondo del lavoro Metodologia: learning by doing, peer tutoring, outdoor training Verifica e valutazione: test per valutare le competenze ex ante, in itinere ed ex post; unitamente alle valutazioni dei tutor scolastici L'acquisizione delle competenze di base sarà promossa attraverso un'attività progettuale sperimentale che prevede numerosi momenti di outdoor training durante l'esecuzione. Il percorso di realizzazione prevede una fase iniziale di preparazione da svolgersi a scuola secondo la tecnica della lezione frontale e del peer- teaching, che consente l'acquisizione di conoscenze e competenze da alunno ad alunno così da coinvolgere anche gli allievi meno motivati ai quali affidare il ruolo di guida per altri studenti accrescendone quindi l'autostima e l'occasione di un maggior inserimento nell'ambiente scolastico. I partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro eterogenei con individuazione di un capogruppo come suggerito dalle metodologie del cooperative learning e del peer tutoring. In seguito, attraverso le attività esterne, gli allievi acquisiranno le specifiche competenze in modalità learning by doing seguendo un processo di didattica attiva.
Data inizio prevista	18/09/2017
Data fine prevista	30/08/2018
Tipo Modulo	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera



Sedi dove è previsto il modulo	NAPM39000N
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	90

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "#DIPENDE.....DA TE"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	4.684,50 €
	TOTALE					10.084,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera

Titolo: PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione

Dettagli modulo

Titolo modulo	
	PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione

Descrizione modulo	Contenuti: Il progetto, che prevede 8 ore di formazione e 82 ore di attività, è centrato sul mondo della Musica e sulle prospettive di lavoro che essa può offrire. La filiera comprende due aziende: Il Teatro di San Carlo e lo studio di registrazione "Phonotype" (D.G. Sound Di Gianni Ruggiero) Struttura - 41 h presso il Teatro di San Carlo per acquisire una formazione orchestrale allargata alla conoscenza delle diverse figure professionali dei teatri lirici che, partendo da quelle di esecuzione e interpretazione consentirà di sviluppare abilità e competenze quali l'archivista, il responsabile di palco, il direttore musicale e artistico. 41 h presso lo studio "Phonotype" per coniugare la produzione con la registrazione e l'editing. L'esperienza diretta della registrazione contribuirà ad aumentare lo spirito critico rendendo il lavoro professionalizzante e proiettato nel mercato della musica sia come attività concertistica che di produzione di materiale musicale da incidere usando tecniche e attrezzature di alto livello tecnologico. Tutti i materiali digitali, frutto delle esecuzioni concertistiche solistiche e d'insieme pubbliche verranno digitalizzati e offerti alla Biblioteca del Teatro e socializzati attraverso i media Obiettivi didattici formativi: • Approfondire, attraverso applicazioni pratiche, le discipline Musicali • Favorire il rapporto degli studenti con il territorio, con il mondo del lavoro e delle professioni musicali. • imparare a lavorare in un gruppo eterogeneo ed inclusivo. Risultati attesi: Raggiungimento degli obiettivi Metodologie: learning by doing, outdoor training Verifica e valutazione: valutazione delle competenze ex ante, in itinere ed ex post; valutazioni dei tutor. Il progetto ha carattere innovativo: verranno utilizzate pratiche di flipped classroom (con uso di devices ad alto contenuto tecnologico, limitatamente alla fase dei laboratori narrativi); learning by doing, con impatto sugli studenti-musicisti, abituati a pratiche esecutivo-interpretative solistiche e d'insieme di tipo didattico, ma non a quelle solistiche e d'insieme di tipo concertistico/professionalizzante.
Data inizio prevista	25/09/2017
Data fine prevista	30/08/2018
Tipo Modulo	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera
Sedi dove è previsto il modulo	NAPM39000N
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	90

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	4.684,50 €

	TOTALE					10.084,50 €
--	--------	--	--	--	--	-------------

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5.B - Competenze trasversali - transnazionali

Sezione: Progetto

Progetto: "MON PREMIER STAGE EN FRANCE"

Descrizione progetto	Stage di tre settimane presso una o più aziende operanti nel settore turistico/museale di una cittadina francese

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica

La nostra scuola è ubicata nel Centro Storico di Napoli che, delimitato da colline da un lato e dal mare dall'altro, come è noto, costituisce un agglomerato urbano tra i più importanti e famosi al mondo per il suo particolare pregio ambientale. L'aspetto della posizione geografica della città, viene maggiormente esaltato nella combinazione con gli elementi storici ed artistici che caratterizzano questo insediamento. Elementi questi che, a loro volta, si integrano con le tipiche caratteristiche umane che ne fanno uno dei siti storici più importanti al mondo per grandezza e vivacità. Questo insieme di fattori ha indotto l'UNESCO nel 1995 ad includere Napoli tra i siti del Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

Dal punto di vista sociale il territorio dove sorge la scuola è caratterizzato da condizioni di forte disoccupazione, da una elevata densità abitativa, da un'alta natalità, dalla presenza di micro-criminalità e da un consistente insediamento di cittadini provenienti da paesi extracomunitari.

Obiettivi

Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.

Il Progetto si prefigge di creare nei giovani studenti un sentimento di appartenenza ad una realtà ormai consolidata, l'Unione europea. Esso si collega in continuità con gli stage all'estero tenuti nei precedenti anno scolastici, come indicato nel PTOF d'Istituto e si collega con iniziative progettuali tendenti al miglioramento delle competenze linguistiche, e a progetti tipo "CLASSE AMICA FAI" con il quale si fa presentare agli alunni un monumento della città generalmente non fruibile dal pubblico.

Inoltre, si prefigge di conseguire i seguenti obiettivi:

miglioramento della competenza linguistica raggiungendo il livello C1;

la capacità di usare la lingua straniera in contesti non scolastici;

incremento dell'autostima per alunni con disagio;

cooperazione tra allievi;

incremento dell'autonomia e della capacità di scelta per orientarsi nel mondo del lavoro;

acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro ed universitario;

far apprendere l'inclusività e l'eticità dei processi economici;

far apprendere quali sono le opportunità di studio e lavoro nell'UE;

incentivare il dialogo interculturale;

incentivare l'automotivazione allo studio e allo sviluppo della propria identità culturale.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

15 Allievi del monoennio finale o del secondo biennio (classi III, IV e V) in possesso della certificazione del livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) per la lingua francese.

Qualora le domande degli alunni dovessero eccedere la disponibilità dei posti disponibili, sarà effettuata una selezione delle stesse dando priorità agli studenti provenienti da famiglie con basso reddito e/o con disagio socioculturale. In tal senso, il Progetto intende contrastare fenomeni di discriminazioni ed emarginazioni che spesso hanno come esito l'abbandono scolastico. Inoltre, l'acquisizione di crediti capitalizzabili e cumulabili accrescerà il portfolio di competenze spendibili sia all'interno di percorsi formativi che in futuri contesti lavorativi in un'ottica di mobilità e flessibilità.

Apertura della scuola oltre l'orario scolastico

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

La scuola è aperta tutti i giorni dalle 7.30 alle 20.30. Nelle ore pomeridiane è attivo il Corso Serale di Scienze Umane e si svolgono le attività formative di strumento musicale previste dai Programmi del Liceo Musicale. Le attività extracurricolari in genere si svolgono nella fascia oraria 14:30-17:30, lungo l'arco dell'anno scolastico, ad eccezione del sabato, ed usufruiscono dell'ordinario impianto organizzativo pomeridiano e serale nonché del servizio interno di ristoro funzionante sino alle ore 18:00. La estensione dell'impiego dei laboratori, delle aule e di tutti gli spazi scolastici disponibili anche nelle ore extracurricolari contribuisce ad una maggiore inclusione culturale e scolastica degli alunni, soprattutto di quelli di nazionalità non italiana e a far vivere "lo spazio scuola" come il centro di una comunità viva e il centro da cui si diramano le escursioni, le visite guidate, gli incontri formativi presso altri spazi e sedi istituzionali.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare la coerenza del progetto con l'offerta formativa già in essere e la sua capacità di integrazione con altri progetti della scuola (con particolare attenzione ai progetti di Alternanza Scuola-Lavoro), attuati anche grazie a finanziamenti diversi, oltre che con altre azioni del PON-FSE o di rilievo locale e nazionale

Il Progetto si pone in termini di coerenza con le attività formative extracurricolari, richiamate nel PTOF della scuola e realizzate nei precedenti anni scolastici. Inoltre, il Progetto si pone in termini di continuità rispetto agli obiettivi prioritari della scuola previsti dal PTOF (vd. pp. 26-27, punti: e; f; h; i; l; r) e in termini di integrazione della progettazione della scuola prevista sempre dal PTOF (vd. p.29). In particolare con i progetti: "Progetti di recupero delle competenze di base" (p.29.);

Progetti di potenziamento delle competenze in lingua estera e sportelli didattici per il recupero e potenziamento delle lingue straniere (p.29-30); Il Novecento storico culturale in Germania (p.30); Progetto "accoglienza alunni stranieri" (p.30, n.5); "Diritti uguali per un mondo che cambia" Rete delle Scuole UNESCO ITALIA (p.30, n. 7);

Progetto "Osservatorio sul disagio sociale e l'inclusione" (p.14, n 31). Infine, il Progetto si pone in termini di continuità con i Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (di cui a p. 33-34 del PTOF), in particolare con quelli previsti per gli ambiti sociale, linguistico, economico.

Metodologie e Innovatività

Indicare l'innovatività e qualità pedagogica del progetto, in termini di metodologie, strumenti, impatti, nell'ottica della promozione di una didattica aperta al territorio e alle esperienze al fine di promuoverne l'autonomia e la capacità di scelta delle studentesse e degli studenti

L'acquisizione delle competenze di base sarà acquisite tramite un'attività progettuale sperimentale che prevede numerosi momenti di **outdoor training** durante l'esecuzione.

Il percorso di realizzazione prevede una fase iniziale di preparazione da svolgersi a scuola secondo la tecnica della lezione frontale e del **peer teaching** che consente l'acquisizione di conoscenze e competenze da alunno ad alunno in modo tale da coinvolgere anche gli allievi meno motivati che possono fungere da guida per altri studenti accrescendo in tal modo la loro autostima e la possibilità di maggiore inclusione di tali soggetti nell'ambiente scolastico.

I partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro eterogenei con individuazione di un capogruppo in modo da poter applicare le metodologie del **cooperative learning** e del **peer tutoring**.

In seguito attraverso le attività esterne e gli allievi acquisiranno le specifiche competenze in modalità **"learning by doing"** seguendo un processo di didattica attiva.

Struttura del progetto

Descrivere la struttura del progetto e la valorizzazione dell'esperienza di affiancamento delle studentesse e degli studenti all'interno della struttura ospitante attraverso attività di contestualizzazione dell'attività (introduzione alla rete, alla filiera o al settore di attività) e di orientamento (sensibilizzazione delle studentesse e degli studenti sulle professioni, le competenze e le conoscenze richiesti dal settore di attività)

Il progetto è articolato in due parti. La prima parte prevede 8 ore di formazione propedeutica sul settore di attività prescelto e sull'attività di stage e si svolgerà presso la nostra scuola. A queste 8 propedeutiche faranno seguito 82 ore di attività laboratoriali. Nel corso di queste ore di formazione saranno fornite informazioni sugli sviluppi professionali dell'ambito trattato, sulla possibilità futura di acquisire ulteriori competenze nel settore e sulle reali possibilità di impiego lavorativo.

La seconda parte si svolgerà all'estero e sarà così articolata:

I settimana:

ore 9 -12: lezione di introduzione al linguaggio specifico e preparazione allo stage lavorativo;

ore 13 - 17:40: attività di stage lavorativo in azienda. Il complessivo monte ore pomeridiano previsto è di 22 h;

II settimana: 30 h di stage lavorativo in azienda - 6 ore al giorno;

III settimana: 30 h di stage lavorativo in azienda - 6 ore al giorno.

Gli allievi saranno alloggiati in famiglia (2/3 allievi per famiglia) per perfezionare la lingua e conoscere le abitudini di vita del paese ospitante.

Coinvolgimento delle PMI

Descrivere il coinvolgimento delle piccole e medie imprese (PMI) nei percorsi di alternanza scuola-lavoro, valorizzando la dimensione di progettualità condivisa e di gruppo, mettendo in evidenza le interconnessioni delle attività tra gli attori coinvolti (nel solo caso di progetti presso una rete di strutture ospitanti)

Il progetto prevede la collaborazione dell' INSTITUT Francais Napoli per il conseguimento finale delle certificazioni linguistiche.

Il Progetto, poi, si avvarrà anche della esperienza accumulata nel corso dell'attività svolta con altre scuole del territorio per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità sulla base di un Protocollo d'intesa sottoscritto con altre otto scuole. Analogo rapporto di collaborazione, sempre per scopi didattici, è con l'Agenzia di viaggi STEPS - Napoli che ha già ospitato alunni nel corso di stage previsti da progetti di Alternanza Scuola lavoro dell'anno scolastico 2015/16. Un importante riferimento sarà costituito dall'esperienza accumulata negli anni di attività didattica condotta in collaborazione con la Rete Nazionale UNESCO per la valorizzazione delle diversità culturali

Inclusività

Indicare la capacità della proposta progettuale di includere le studentesse e gli studenti con maggiore disagio negli apprendimenti e di migliorare il dialogo tra studentesse e studenti e le capacità cooperative entro il gruppo-classe

Il Progetto, fa tesoro del PAI (Piano Annuale di Inclusione) di cui la scuola è dotato.

Innanzitutto, si accerterà se tra gli iscritti ai moduli previsti vi siano alunni con disturbo specifico dell'apprendimento. In tal caso saranno consultate le specifiche risorse professionali della scuola, nonché i coordinatori dei Consigli delle classi di provenienza, per predisporre un "decalogo", formulato sulla scorta della scheda del PAI di cui a p. 14 dello stesso, con suggerimenti ed indicazioni pratiche alle quali gli esperti e tutor dovranno attenersi nello svolgimento dell'attività. Per gli alunni le cui difficoltà sono riconducibili a svantaggi socioeconomici, linguistici o culturali, il Progetto prevede la riduzione del disagio formativo ed emozionale con il ricorso a metodologie didattiche partecipative rispettose dei diversi tempi di acquisizione di questi allievi e con l'impiego selettivo delle risorse tecnologiche disponibili per consentire una più ampia creativa espressione delle proprie potenzialità. Per gli alunni stranieri il Progetto prevede di favorire il loro inserimento promuovendo lo scambio tra diverse culture facendo assumere ad essi il ruolo di ambasciatori culturali dei paesi di provenienza.

Valutabilità

Descrivere la valutabilità, intesa come capacità della proposta progettuale di stimolare la riflessione pedagogica e di misurare l'impatto del progetto

Il Progetto si propone di effettuare una valutazione del raggiungimento dei risultati previsti e della qualità dei processi e dei dispositivi attivati, nonché verificare la corrispondenza con le attese dei partecipanti. La valutazione, oltre che finale, sarà condotta in itinere per apportare le eventuali misure correttive al progetto stesso.

La valutazione terrà conto sia degli aspetti psicosociali dell'esperienza, sia dei processi di apprendimento (competenze apprese), sia dell'impatto dell'esperienza in termini emozionali (gradimento e soddisfazione).

In particolare, si appronterà ad un modello valutativo finalizzato a:

- cogliere in che misura l'esperienza svolta sia stata in grado di soddisfare i partecipanti e tutti gli attori coinvolti;
- offrire ai partecipanti una occasione di autovalutazione;
- controllare l'adeguatezza delle attività in relazione agli obiettivi intermedi e finali.

La valutazione sarà realizzata sulla base di un sistema strutturato, fondato sulla somministrazione di specifici questionari.

Prospettive di scalabilità e replicabilità

Descrivere le prospettive di scalabilità e replicabilità della proposta progettuale nel tempo e sul territorio

Il Progetto sarà divulgato attraverso il sito istituzionale della scuola, con comunicati stampa che metteranno in risalto la partecipazione dei vari partner istituzionali, tramite i canali social sia della scuola che dei partner coinvolti (Facebook, blog), con avvisi interni rivolti a studenti e genitori. Tutte le attività, descritte nelle varie fasi, le metodologie e i risultati del progetto potranno essere pubblicate. Al termine di tutte le attività previste del progetto la scuola promuoverà un evento pubblico con la partecipazione dei genitori, degli alunni, degli operatori coinvolti e dei rappresentanti delle varie istituzioni partner.

Nel corso dell'evento, al quale sarà invitato anche la stampa cittadina, saranno proiettati i materiali video e fotografici realizzati. Testimonianze e racconti dei partecipanti forniranno argomenti per la diffusione del progetto e della sua eventuale replicabilità.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori

Indicare la modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori nella progettazione, da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Le fasi della progettazione hanno visto il coinvolgimento del Collegio dei docenti che ha deliberato l'adesione all'Avviso nazionale e la congruità dello stesso con il PTOF della scuola. Il Collegio ha demandato ai Dipartimenti specifici di produrre la progettazione dei singoli moduli in cui è articolato il progetto. I Dipartimenti si sono riuniti dopo che i docenti componenti di essi hanno consultato gli altri docenti, i genitori e gli studenti dei propri Consigli di classe. Nella fase successiva, raccolte dai Dipartimenti tutte le indicazioni progettuali per i moduli, la Dirigenza, con l'ausilio delle Figure Strumentali preposte, ha assemblato tutto il materiale pervenuto in un unico Progetto presentato al Consiglio d'Istituto convocato allo scopo. Infine, quando il progetto sarà definitivamente approvato dal MIUR sarà convocata un'assemblea con tutti i genitori e un'assemblea con tutti gli alunni per illustrare i contenuti e le finalità del progetto stesso.

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Descrivere eventuali collaborazioni a titolo gratuito con amministrazioni centrali e locali, fondazioni, enti del terzo settore, camere di commercio, rappresentanze economiche e sociali, reti già presenti al livello locale.

Innanzitutto, la scuola si avvarrà dell'esperienza fatta nel corso di altre attività svolte in collaborazione con altre scuole del territorio.

La scuola ha stipulato i seguenti accordi di Rete: a) **Rete di scuole per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità**. Scuola capofila: Liceo classico statale "G.B.Vico"; b) **Laboratori creativi**: rete con SMS "Artiaco" di Pozzuoli; rete con IC "Aosta-Scura" di Napoli (a. s. 2015-16)

La scuola ha inoltre uno stabile e permanente rapporto di collaborazione e di coinvolgimento della Seconda Municipalità del Comune di Napoli che di recente ha reso possibile l'utilizzazione del Parco dei Ventaglieri, adiacente alla scuola stessa, per la conduzione di attività didattiche in campo scientifico-ambientale.

Analogo rapporto, sempre per scopi didattici, è con INSTITUT Francais Napoli; con l'Agenzia di viaggi STEPS - Napoli che ha ospitato alunni nel corso di stage previsti dall'Alternanza Scuola lavoro a.s 2015/16.

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
CLASSE AMICA FAI far presentare agli alunni un monumento della città generalmente non fruibile dal pubblico	p. 32	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Il Novecento storico culturale in Germania	p. 30	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Italiano per gli alunni stranieri	p. 30	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Percorsi di Alternanza scuola lavoro	p. 34	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Progetti di potenziamento delle competenze in lingua estera e sportelli didattici per il recupero e potenziamento delle lingue straniere	p.29 e 30	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Progetti di recupero delle competenze di base	p. 29	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
Progetto Biblioteca per la scuola e il territorio	p. 33	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf
"Diritti uguali per un mondo che cambia" Rete delle Scuole UNESCO ITALIA	p. 30	http://www.margheritadisavoia.na.it/public/files/REGOLAMENTI_E_PTOF/PTOF_AG_GIORNATO_10-11-16.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Institut Français Napoli -	1	Institut Français de Naples - Centro Culturale Francese	Dichiaraz ione di intenti	4246	29/06/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to



Rete di scuole per la realizzazione di laboratori territoriali per l'occupabilità	NAIS022002 I.I.S.S. 'F. S. NITTI' NATF130009 ITI L.GALVANI- GIUGLIANO- NAPC09000V L.CLAS.VICO DI NAPOLI NAPS060006 L.SCIE.CARO DI NAPOLI NAIC8BV009 NA - I.C. CASANOVA- COSTANTINOPO NAIC8CX00G NA - I.C. S. CARITEO ITALICO NAEE055007 NA 55 - PISCICELLI NAMM607002 VIALE DELLE ACACIE	Del.Cons d'Ist .n.13	12/10/20 15	Sì
---	--	----------------------------	----------------	----

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
Cultura, informazione e tecnologie informatiche	Stampa ed editoria
Cultura, informazione e tecnologie informatiche	Servizi culturali e di spettacolo
Turismo e sport	Servizi turistici

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
MON PREMIER STAGE EN FRANCE	€ 41.667,50
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.667,50

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero
Titolo: MON PREMIER STAGE EN FRANCE

Dettagli modulo

Titolo modulo	MON PREMIER STAGE EN FRANCE

Descrizione modulo	Il progetto è diretto a studenti e studentesse in possesso di certificazione di lingua Francese di livello B2 o B1 scelti tra i più meritevoli. I prescelti svolgeranno uno stage di tre settimane presso una o più aziende operanti nel settore turistico/museale secondo la seguente organizzazione: Accompagnatori: 2 tutor scolastici Orientamento: 8 h di formazione erogate dall'Istituto Scolastico relative all'attività di stage. I settimana: ore 9 -12: lezione di introduzione al linguaggio specifico e preparazione allo stage lavorativo; ore 13 - 17:40: attività di stage lavorativo in azienda. Il complessivo monte ore pomeridiano previsto è di 22 h; II settimana: 30 h di stage lavorativo in azienda - 6 ore al giorno; III settimana: 30 h di stage lavorativo in azienda - 6 ore al giorno. Gli allievi saranno alloggiati in famiglia (2/3 allievi per famiglia) per perfezionare la lingua e conoscere le abitudini di vita del paese ospitante. Obiettivi didattici e formativi: • il miglioramento della competenza linguistica (C1) • la capacità di usare la lingua straniera in contesti non scolastici • incremento dell'autostima per alunni con disagio • cooperazione tra allievi • incremento dell'autonomia e della capacità di scelta per orientarsi nel mondo del lavoro - acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro ed universitario Risultati attesi: Conseguimento della certificazione linguistica a livello C1 da parte degli studenti coinvolti nel progetto; raggiungimento degli obiettivi trasversali enunciati; Metodologia: learning by doing, outdoor training Verifica e valutazione: erogazione di test per valutare le competenze ex ante , in itinere ed ex post l'attività progettuale, unitamente alla valutazione da parte dei tutor L'implementazione delle competenze sia linguistiche che professionali sarà il risultato dell'integrazione tra le lezioni teoriche e le attività previste nelle sedi di stage. Il valore aggiunto in questo tipo di percorso è rappresentato dall'opportunità che offre la sua realizzazione in un paese straniero che condurrà gli studenti a utilizzare la lingua in tutte le sue diverse funzioni, potenziando pertanto le loro abilità espressive I partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro eterogenei con individuazione di un capogruppo come vogliono le metodologie del cooperative learning e del peer tutoring. In seguito, attraverso le attività esterne, gli allievi acquisiranno le specifiche competenze in modalità "learning by doing" seguendo un processo di didattica attiva.
Data inizio prevista	25/09/2017
Data fine prevista	30/08/2018
Tipo Modulo	Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	15 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	90

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: MON PREMIER STAGE EN FRANCE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IST. ISTR. LICEALE 'M DI SAVOIA'
(NAPM39000N)

Base	Tutor Aggiuntivo	Costo ora formazione	30,00 €/ora			2.700,00 €
Opzionali	Spese di viaggio	Costo partecipante	275,00 €/alunno		17	4.675,00 €
Opzionali	Diaria allievi	Costo giorno persona	80,00 €/allievo/giorno (1-14) 56,00€/allievo/ giorno (15-60)	21 giorni	15	22.680,00 €
Opzionali	Diaria accompagnatori	Costo giorno persona	112,00 €/acco mpagnatore/gi orno (1-14) 78,00€/accomp agnatore/giorn o (15-60)	21 giorni	2	4.228,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	4.684,50 €
	TOTALE					41.667,50 €

Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
IMPARAR FACENDO	€ 30.253,50
"MON PREMIER STAGE EN FRANCE"	€ 41.667,50
TOTALE PROGETTO	€ 71.921,00

Avviso	3781 del 05/04/2017 - FSE - Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro(Piano 1001697)
Importo totale richiesto	€ 71.921,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	41- prot invio n. 3004
Data Delibera collegio docenti	30/03/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	10 - prot. invio 3003
Data Delibera consiglio d'istituto	11/04/2017
Data e ora inoltro	10/07/2017 13:35:19
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì
Si dichiara che le azioni presentate sono coerenti con la tipologia dell'istituzione scolastica proponente.	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera: <u>"A SCUOLA DI PARCHI URBANI"</u>	€ 10.084,50	€ 10.100,00
10.2.5A - Competenze trasversali	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera: <u>"#DIPENDE.....DA TE"</u>	€ 10.084,50	€ 10.100,00
10.2.5A - Competenze trasversali	Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera: <u>PROFESSIONE MUSICA: dall'orchestra alla sala d'incisione</u>	€ 10.084,50	€ 10.100,00



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IST. ISTR. LICEALE 'M DI SAVOIA'
(NAPM39000N)

	Totale Progetto "IMPARAR FACENDO"	€ 30.253,50	
10.2.5.B - Competenze trasversali - transnazionali	Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero: <u>MON PREMIER STAGE EN FRANCE</u>	€ 41.667,50	€ 50.000,00
	Totale Progetto ""MON PREMIER STAGE EN FRANCE""	€ 41.667,50	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 71.921,00	