

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER L'INSEGNAMENTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE I BIENNIO

L'insegnamento di lingue straniere nel biennio si propone di promuovere lo sviluppo graduale delle quattro abilità linguistiche alla base di ogni lingua (ricezione scritta ed orale; produzione scritta ed orale; interazione scritta ed orale; mediazione scritta e parlata), in modo che gli studenti, alla fine della seconda classe, sappiano servirsi della lingua appresa nelle situazioni e attraverso i temi e i domini più comuni, che sono rispettivamente i seguenti, tenendo conto che il livello finale previsto è quello indicato come A2 dal Consiglio d'Europa:

- Situazioni:
 - Luoghi
 - Persone
 - Oggetti
 - Avvenimenti;

- Domini:
 - Personale
 - Pubblico;

- Temi:
 - Identificazione personale
 - Casa, affetti, ambiente
 - Vita quotidiana
 - Tempo libero
 - Vita di relazione
 - Acquisti
 - Cibi e bevande
 - Tempo atmosferico.

Gli obiettivi conoscitivi del suddetto livello sono:

- a) comprendere messaggi orali di carattere generale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- b) cogliere il senso globale di brevi messaggi dei mass-media su argomenti di interesse generale, spettacoli, manifestazioni sportive;
- c) esprimersi su argomenti di carattere generale in modo semplice ma adeguato al contesto e alla situazione;
- d) comprendere globalmente testi scritti per usi diversi, cogliendone il senso e lo scopo;
- e) produrre messaggi e semplici testi di tipo funzionale e di carattere personale;
- f) riflettere sulla lingua come struttura organizzata;
- g) avere consapevolezza delle analogie e differenze fra le lingue oggetto di studio.

Obiettivi socio-affettivi:

- a) essere puntuali alle lezioni;
- b) essere puntuale nell'esecuzione dei compiti;
- c) essere responsabile rispetto alle verifiche;
- d) essere rispettoso dell'ambiente scolastico e del bene pubblico;

- e) essere rispettoso nei riguardi dei compagni e degli insegnanti;
- f) partecipare attivamente alle attività di classe;
- g) essere parte attiva di un lavoro di gruppo;
- h) saper porre se stesso in relazione agli altri.

Obiettivi trasversali:

- a) Conoscere contenuti specifici in maniera sistematica, stabile e capitalizzabile.
- b) Comprendere un testo.
- c) Memorizzare ed applicare in modo consapevole principi, regole, relazioni.
- d) Omogeneizzare le conoscenze di base.
- e) Acquisire un comportamento idoneo al ruolo di studente.
- f) Educare alla comunicazione.

Metodi, strategie e sussidi:

il metodo alla base di tale programmazione è quello comunicativo-funzionale che, partendo dal presupposto fondamentale di motivare l'alunno nell'apprendimento, si fonda su materiale molto vicino alla sua esperienza. Si procede, infatti, da contesti globalmente significativi, in quanto calati in situazione di comunicazione attraverso un modello di lingua colloquiale, cioè quello della lingua viva e reale.

Come sussidi didattici verranno usati: il libro di testo che comprende il quaderno dello studente con esercizi, CD audio e CD Rom, il dizionario bilingue, video e materiale web.

Valutazione e verifica

La valutazione si baserà su di un numero di prove diversificate:

- test oggettivi per il controllo di un solo elemento del sistema linguistico;
- test di abilità, aventi per oggetto la verifica di una determinata abilità;
- test globali, intesi a verificare la competenza linguistica generale;
- test di lingua/civiltà, miranti a rilevare un livello di comprensione interculturale;
- test soggettivi per la verifica della competenza comunicativa.

I parametri di valutazione saranno riferiti alle conoscenze e competenze dell'alunno come specificato dalle griglie elaborate dal Dipartimento linguistico per le Lingue straniere 1-2-3.

II Biennio di tutti gli indirizzi

Obiettivi generali:

Comprendere, in maniera globale o analitica, testi orali;
Sostenere conversazioni adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione su argomenti generali e specifici;
Comprendere in maniera globale testi scritti;
Individuare le strutture e i meccanismi linguistici che operano ai diversi livelli: pragmatico, testuale, semantico - lessicale e morfo-sintattico;
Individuare i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano;
Confrontare sistemi linguistici e culturali diversi cogliendone similitudini e differenze;
Attivare modalità di apprendimento autonomo che consentano allo studente di sviluppare le proprie competenze chiave nel corso della vita (life-long learning);
Consolidare e approfondire argomenti di studio attraverso le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Obiettivi specifici:

Comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversi e attraverso canali diversi
Conoscere gli strumenti linguistici, sintattici e semantici di testi diversi e specifici dell'indirizzo;
Fare l'analisi di un testo poetico, narrativo, teatrale;
Conoscere gli elementi caratteristici della cultura della lingua e operare collegamenti tra culture diverse;
Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza formale e lessicale;
Sintetizzare, fare schemi, mappe concettuali, report, saggi brevi;
Approfondire gli aspetti morfologici, sintattici e fonetici della lingua riferiti al livello B1/B2 del QCER.

Quinto anno (tutti gli indirizzi)

Obiettivi specifici:

Comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversi e attraverso canali diversi;
Leggere un testo in modo consapevole, cogliendo la specificità del linguaggio e le tematiche culturali dei vari ambiti a cui il testo appartiene;
Comprendere testi scritti specifici dell'indirizzo;
Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con precisione formale e lessicale;
Conoscere gli elementi caratteristici della cultura della lingua e operare collegamenti tra culture diverse;
Fare l'analisi di un testo poetico, narrativo, teatrale, collocarlo nel contesto storico-culturale in un'ottica comparativa con altre letterature;
Produrre testi scritti diversi, fare schemi, mappe concettuali, riassunti, relazioni e saggi brevi.
Conoscere i principali fenomeni letterari e loro connessioni storico-culturali;
Approfondire gli aspetti morfologici, sintattici e fonetici della lingua riferiti al livello B2 del QCER.

Modalità di valutazione

Valutazione comprensione scritta / produzione scritta: analisi di testi letterari e non.
Test strutturati, semi-strutturati, questionari. Produzione di testi (tipologie A, B, C delle prove d'esame). Valutazione comprensione orale / produzione orale. I parametri di valutazione saranno riferiti alle conoscenze e competenze dell'alunno come specificato dalle griglie elaborate dal Dipartimento Linguistico per le lingue straniere 1-.2-3 .